

NOVEMBER 2016						
S	M	T	W	T	F	S
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30			

नाटिके चः विक्रान्तेन वृद्धा वेषः
 ८ हास्याः अकृतिः, स विदूषकः इत्यर्थः।

(xiv) कश्चकः लक्ष्मन् किम्?

Ans: अत्रिश्च अत्रिश्चः कामदोषवर्जितः
 आनन्दिश्च कृष्णः जनः कश्चकी देवति।

मूकः - "यं निवृत्तं अत्रिश्चः कामदोष-
 वर्जितः। आनन्दिश्च कृष्णः कश्चकीयां
 ७० मताः"। इति।

—X—

Sanskrit Honours, 3rd Semester

८५-१-०५ र् २०१९

Date 25/02/2024

(i) कः आसीत् योगेश्वरः? Boalia
 अत्रिश्च वदन् नाटके विदूषकः नाम किमासीत्?

Ans: अत्रिश्च वदन् अत्रिश्चः प्रश्नः मन्त्री आसीत्
 हिताकाङ्क्षी योगेश्वरः।

अत्रिश्च वदन् नाटके विदूषकः
 नामासीत् वदन्।

(ii) "अदोषो बह्मन्ना वा अंकुशादुपजायते"
 कौश्या वक्तुं वदन्? कश्चिन् अत्रिश्च
 इदमुक्तवान्?

Important

Ans: अत्रिश्च वक्तुं वदन् अत्रिश्चः मन्त्री
 योगेश्वरः।

तत्पश्चात् मन्त्रिणा वदन्

27 28 29 30
 नमो भगवते वासुदेवाय ।
 श्रीकृष्णाय नमः ।

(iii) See 2020 Q.N. (iv)

(iv) का ब्राजील पद्मार्थी? - उद्देश्यमय विनम्रता: नाम
- किमार्थी?

Ans:- ମହାଶବି ଆଖିର ମୁଖଦ୍ରବ୍ୟକୁ ଡାହାଣ ଓ ଡାହାଣ ପଟରୁ ଗ୍ରହଣ କରନ୍ତି ।

ઉદયનઅં દ્વિગમ્ય નમ્યાં
તઆશરજી ઉદયનઅં શીતમ્ભઃ નમઃ હામીડ

(v) See - 2020 Q.N. (v).

(vi) 'अद्विष्टानभक्तुलम्' - नाटक नान्दी द्वारा क. युवराज
इ. इन्दानाम लिखा-जम् ।

Ans: "अविज्ञानमकुतुम्भम्" इति नाटकं नाम्नीत्याह
यस्यतः ह्येकानाम् प्रेरणा।

(vii) "अवशिद्धमनुविद्धः शिवलोनानि वस्यम्" - कः प्रति
कस्य उक्तिविधम्? अवशिद्धमत्र केन अत्र लेख्यते?

Ans: કાલિદાસીયે અદિક્કાનશ્કૃત્ત્વમિતિ નાટક
નાયિકાઃ શ્કૃત્ત્વાઃ પ્રતિ - નાયકસ્ય દુષ્ટાત્વ
ઉક્તિવિધમ્.

১৩৭২য়ম্ । অর্থাৎ অর্থাৎ অর্থাৎ অর্থাৎ
 উল্লীসীমাত (1/18)

Important (viii) अरुण-नदी नाम (या): लक्ष्मी नदी निक्षेपनीयम् ।

Ans: "सूत्रम्" सूत्रम्, कायनिश्चिपुबुद्धनेहकथावसन् ।

মানদীশ্রোকেন মানদ্যতে সূত্র সূত্রধার ইতি স্মৃতে ॥

ସୂତ୍ରୋକ୍ତମ୍ ପତ୍ନୀ ଜାତି ନୟ ।

(ix) 'ଅଭିଜ୍ଞାନଶକୁନ୍ତଳମ୍' ନାଟକମ୍ ନା-ନୀ-ଲୋକଃ ନିର୍ଦ୍ଧାତୁ ।
 Ans: 'ଅଭିଜ୍ଞାନଶକୁନ୍ତଳମ୍' ଶେତି ନାଟକମ୍ ନା-ନୀ-ଲୋକଃ
 ଯଥା -

'ଯା ସୃଷ୍ଟିଃ ଅର୍ଦ୍ଧବାଦା ବଶତି ବିଶ୍ୱିତଃ ଯା ଶ୍ୱିୟା ଚ (ହଜି
 ଯ ଡେ କାଳଃ ବିଷତଃ ଅତିଶୟମୁନଃ ଯା ଛିତା ବାପା ବିଷମ୍

ଯାହାହୁଃ ଅର୍ବବୀଜକୃତିବିତି ଯା ଆମିନଃ ଆନବତୁଃ

ଅବ୍ରହାଦିଃ ଅମନନ୍ତୁନୁଦିବୁବୁ ବହ୍ନାଦିବିଦ୍ୟୋଦିବିଶାଃ ॥ " ଶେତି

(x) ସୀବପୃଥାବୁଃ 'ଅଭିଜ୍ଞାନଶକୁନ୍ତଳନାଟକେ' କାହିଁ
 ଉଲ୍ଲେଖ ଦୁହାଟେ ?

Ans: ସୀବପୃଥାବୁଃ 'ଅଭିଜ୍ଞାନଶକୁନ୍ତଳନାଟକେ'
 ସହୋଦକ ଦୁହାଟେ ।

(xi) 'କା ହଃ ଅମାଦିକା ? ଦେବବାହୁନ୍ଦ୍ରମ୍ ଆବର୍ତ୍ତନାମ୍
 କିମାସୀତ ?

Ans: ବାହୁଃ ଦୁହାଟମ୍ ପତ୍ନୀ ଆସୀତ ହଃ ଅମାଦିକା ।
 ଯା ଅକ୍ଷୟ ପୂର୍ବଃ ଦୁହାଟମ୍ ଅନୁପାତମ୍ ଆସୀତ,
 ଯାହୁ ପାବୁ ଅବଶେଷିତା ଅବେଶ ।

ଦେବବାହୁନ୍ଦ୍ରମ୍ ଆବର୍ତ୍ତନାମ୍ ଆସୀତ
 ଗାତାମି ।

(xii) ଯୋଗକବ୍ୟାସନଃ ବାସବଦତାଃ କମ୍ ଅମୀଳେ
 କିମର୍ଥଃ ଗୁଣାଃ କୃତବ୍ୟାଃ ?

Important Ans: ବାହୁଃ ଦେହମ୍ ରୁତବାହୁନ୍ଦ୍ରମ୍ ଗୁଣକବ୍ୟାସନଃ
 ଯୋଗକବ୍ୟାସନଃ ହୁନ୍ଦ୍ରାସେନ ବାସବଦତାଃ ପଦ୍ମାବତୀ
 ପଦ୍ମାବତୀଃ ଅମୀଳେ ବାସବଦତାଃ ଚାନ୍ଦିବଦତାଃ
 ଗୁଣାଃ କୃତବ୍ୟାଃ । ଚାନ୍ଦିବଦତାଃ ପଦ୍ମାବତୀ

S	M	T	W	T	F	S
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

प्रमाणः आह। पद्मावताः

(xiii) 'अमृदगृह' विषये किञ्चिद् लिखतु।

Ans: पीडितायाः पद्मावताः चित्रः पीडिताः

प्रमाणार्थः अमृदगृहः विनिर्मितम्।

शत्रुसमूहस्य गृहः हि अमृदगृहम्। अत्र
द्वेदिशु कृतिम् जनप्रसारः आह।

(xiv) 'अद्विजानमकुतलम्' नाटकस्य द्रष्टाः

वसिष्ठकृष्णयोः नाम लिखतु।

Ans: 'अद्विजानमकुतलम्' नाटकस्य द्रष्टाः

वसिष्ठकृष्णयोः नाम्नी यथा - च जानुकः सूक्तः

(xv) Sec - 2020 E.N. (xi).

—X—

CC-5 of 2021 Sanskrit Honours, 3rd Semester.

1) (i) Sec (i) of 2020.

(ii) Sec (i) of 2019.

(iii) Sec (ii) of 2019 ; (iv) Sec (v) of 2019

(v) का आसीत् वायव्यतयाः शाली? उद्गमनस्य शीतम्
नम किम्?

Ans: वायव्यतयाः शाली आसीत् वसुक्ता।
उद्गमनस्य शीतम् नम प्रामवती।

(vi) Sec (v) of 2020.

Important (vii) Sec (vii) of 2020 ; (viii) Sec (viii) of 2019

(ix) Sec (ix) of 2019 ; (x) Sec (x) of 2019

(xi) Sec (xi) of 2019 ; (xii) Sec x of 2019.

(xiii) Sec (xiii) of 2019 ; (xiv) Sec (xiv) of 2019 ; (xv) Sec (xv) of 2020.

—X—